











رسائة... في شخش في سجن السيسي قاتله الله



مؤسسة أشْهَاد الإعلامية

## سائة خقاسية في ماالمهافية مالمهالالم

تباًلكم ولأصحاب الخطابات في كلركن وآلاف العبارات فهل ستُشفي رسائلكم جراحاتي بقيد عار وأيام مريرات ويضرب الذُّلُ مثل السَّوْطِ ليْلاتي كي لاأدافعُ عن عِرضي وعن ذاتي ويَستَّلنُّ بِأنتاتي وآهاتي أبقى وعرض أبي ويَسُبُ ساداتي أمّي وعرض أبي ويسُبُ ساداتي ياكل عين بَكَثْ حُزْنَ الأسيرات ياكل عين بَكَثْ حُزْنَ الأسيرات ياكل عين بَكَثْ حُزْنَ الأسيرات ياكل عين بَكَثْ حُزْنَ الأسيرات

لاتكتبوالي كلاماً في مُواساتي قد ضاق سجني بأبيات مبعشرة كفُّوا خِطاباتكم فالعاريسكنني السيرة عندطاغوت يئكبّلني صباحي الهمُّ شربني وأشربني وأشربني وأشربني فيهتك الكلبُ عرضي، ثُم يَصْعَقُني يَسَئبُني إذ يُعريني ويضربني ويضربني وعضربني وَحِينَ أُفْلت من يَلِهِ فَأَلْكِمهُ وَحِينَ أُفْلت من يَلِهِ فَأَلْكِمهُ وَعَشَحُلُ من وَيَسْخُرُ من وَيَسْخُرُ من يا أَيُها القوم، يا أحرار أمتنا يا أيُها القوم، يا أحرار أمتنا يا نخوة - إن تبقت - في ضمائر كم يا نخوة - إن تبقت - في ضمائر كم



أوينسِفُ السجنَ كي ينهي معاناتي هل يَنْمَحي العارُيوماً بالشِّعاراتِ تبكونَ عِرضي ؟، فأي مُروءةٍ بَقِيَتْ لدى رجالٍ أنينهم كأنَّاتي كَأَنَّهُمْ مَا كِّفاهِم سَيْلُ دَمعاتي فلِمَن تُراقُ الدِّمايومَ المُلَاقَاةِ إِنْ نحنُ هُنَّا، ومانَـ فْحُ البطولاتِ وأثقل العارُ آلافً العفيفاتِ وبين مُنْغَمِس بين الملذّاتِ فلميُحَرِّكُ هُمُعُارِي ومَأْسَاتِي أعيشُه بين ذُلِّي وانْكِسَاراتي فمن أنادي ؟؟ وماجَدَوَىْ ندائاتي

أليْسَ من رجلٍ حُرِ فيقتُكني ما أرخصَ الدَّمع والعَيْنان تُهْرِقُه يُهْ دُونني أَحْرُفاً بِالدَّمِعِ قَدنُقِشَتْ فإذا الحرائرُ لم تُرْفع لَهُنَّ يدُ ولِمَنْ يُخَزُّن أبطالي قنائِفَهُم عارٌ عَلَيْكُمْ، إِذَانْتُهِكَتَ مَحَارِمُكُم وأنتمبين خوارومرتجف ربَّاهُ مَنْ لِي وَقَدْ خَارَتْ عَزائِمُهُم ربَّاهُ كُنْ لي فمن إلَّاك يَعْلَمُ ما إذارِجالُ الحِمَى مَاتَتْ مُرُوئَتُهُم

